SAMSUNG

User Manual

PL90/PL91

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

- Pogosta vprašanja
- Hitro kazalo
- Vsebina
- Osnovne funkcije
- Napredne funkcije
- Možnosti fotografiranja
- Predvajanje/urejanje
- Dodatki
- Stvarno kazalo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.

Opozorilo – primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Opomba – opombe, namigi za uporabo ali dodatne informacije

Varnostna opozorila

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.

Fotoaparat hranite zunaj dosega otrok in živali

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Preprečite poškodbe oči pri fotografiranih osebah

Bliskavice ne uporabljate blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če sprožite bliskavico preblizu oči fotografirane osebe, lahko pride do začasnih ali stalnih poškodb vida.

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Uporabljajte samo baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung. Nezdružljive baterije in polnilniki lahko povzročijo resne telesne poškodbe ali okvare fotoaparata.
- Baterij nikoli ne zažigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji, ali vanje. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.
- Pri polnjenju baterij ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla, vtiča ali zrahljane vtičnice. V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali električnega šoka.

Varnostni ukrepi

S fotoaparatom ravnajte in ga shranjujte previdno in odgovorno

- Pazite, da se fotoaparat ne zmoči – tekočine lahko povzročijo resne okvare. Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami. Okvare zaradi vode lahko izničijo garancijo proizvajalca.

- Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam. Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Zaščitite fotoaparat pred peskom in umazanijo, ko ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Zaščitite fotoaparat pred udarci, grobim ravnanjem in pretiranimi vibracijami, da se ne poškoduje.
- Bodite previdni, ko povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice. Vklapljanje priključkov na silo, nepravilno povezovanje kablov ter neustrezno vstavljanje baterij in pomnilniških kartic lahko poškoduje vrata, priključke in dodatke.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Fotoaparata ne vrtite za pašček. Poškodujete lahko sebe ali druge.
- Svojega fotoaparata ne barvajte, saj lahko barva zamaši premikajoče dele in prepreči ustrezno delovanje.
- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbenje kože, izpuščaje ali otekline. Če se pri vas pojavi kateri od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparat in se posvetujte z zdravnikom.

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in - in baterija se lahko začasno ali trajno poškoduje. Pride lahko tudi do požara ali električnega šoka.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo vstavite nazaj v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo fotoaparat.
- Preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico, fotoaparat izklopite.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung

Z uporabo nezdružljive dodatne opreme lahko poškodujete fotoaparat, povzročite poškodbe ali izničite garancijo.

Zaščitite objektiv fotoaparata

- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.

Pomembne informacije v zvezi z uporabo

Popravilo fotoaparata zaupajte le pooblaščenemu servisu

Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

Zagotovite največjo življenjsko dobo baterije in polnilnika

- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
- Baterije uporabljajte le v skladu z navodili.

Pri uporabi fotoaparata v vlažnih okoljih bodite previdni

Ko prenašate fotoaparat iz hladnega okolja v toplo in vlažno okolje, lahko na občutljivem elektronskem vezju in pomnilniški kartici nastane kondenzacija. V tem primeru počakajte vsaj eno uro, da vlaga izhlapi, in šele nato začnite uporabljati fotoaparat.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Priporočamo uporabo fotoaparata v državi, v kateri ste ga kupili.
- Za informacije o licenci odprtega vira glejte »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ROM-u.

Zgradba navodil za uporabo

Osnovne funkcije 11

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Napredne funkcije 26

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Možnosti fotografiranja 35

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/urejanje 53

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij ali televizorjem.

Dodatki 74

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Oznake, uporabljene v teh navodilih

Način fotografiranja	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	
Program (Programirano)	
DIS (Dvojna stabilizacija)	
Scene (Scena)	
Movie (Video posnetek)	
Smart Movie (Pametni video posnetek)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone prikazujejo, katere funkcije so na voljo v ustreznih načinih. Način morda ne podpira funkcij za vse scene.

Primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)
Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.
Temneje (-)
Nevtralno (0)
Svetleje (+)

Na voljo v načinih Program (Programirano), DIS (Dvojna stabilizacija) in Movie (Video posnetek)

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata; na primer: [**Sprožilec**] (predstavlja sprožilec)
( )	Številka strani, na kateri so dodatne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **White Balance** (Nastavitev beline) (to pomeni, da morate izbrati možnost **Shooting** (Fotografiranje), nato pa še **White Balance** (Nastavitev beline)).
*	Opomba

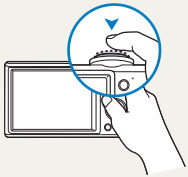
Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Auto Contrast Balance (Samodejna nastavitev kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo)
AF	Auto Focus (Samodejna izostritev)
DIS	Digital Image Stabilisation a (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format naročila za tiskanje)
EV	Exposure Value (Vrednost osvetlitve)
WB	White Balance (Nastavitev beline)

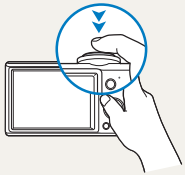
Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Pritisk [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisk [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca



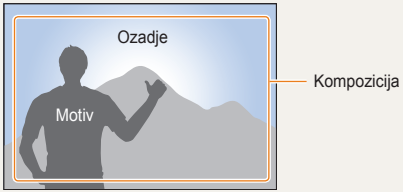
Pritisk [**Sprožilec**] do polovice



Pritisk [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: Glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet
- **Ozadje**: Predmeti okoli motiva
- **Kompozicija**: Kombinacija motiva in ozadja



Osvetlitev

Osvetlitev določi količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo sprožilca in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.

Običajna osvetlitev

Prevelika osvetlitev

Pogosta vprašanja

Odgovore na pogosta vprašanja lahko hitro dobite tako, da izberete ustrezne nastavitve fotografiranja.

	Oči osebe so rdeče.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. ● Nastavite možnost bliskavice na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči). (str. 39) ● Če ste fotografijo že posneli, izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči) v meniju za urejanje. (str. 64)
	Na fotografijah so madeži prahu.	Prah v zraku se lahko pojavi na fotografijah, ko uporabite bliskavico. ● Izklopite bliskavico ali ne fotografirajte v prašnih prostorih. ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40)
	Fotografije so zamegljene.	Razlog za to so lahko slabi svetlobni pogoji ali pa fotoaparata ne držite pravilno. ● Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da je motiv zagotovo izostren. (str. 24) ● Uporabite način . (str. 34)
	Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. ● Izberite **Night** (Noč) v načinu . (str. 30) ● Vklopite bliskavico. (str. 39) ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40) ● Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
	Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je med svetlimi in temnimi območji velik kontrast, je motiv lahko zasenčen na fotografiji. ● Ne fotografirajte proti soncu. ● Izberite **Backlight** (Osvetlitev od zadaj) v načinu . (str. 28) ● Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 39) ● Nastavite samodejno nastavitev kontrasta (ACB). (str. 47) ● Prilagodite osvetlitev. (str. 47) ● Nastavite merjenje na **Spot** (Točkovno), če je svetel motiv na sredini fotografije. (str. 48)

Hitro kazalo

Fotografiranje ljudi

- Način SCENE > Beauty Shot (Lepotni posnetek) ▶ 29
- Način SCENE > Beauty Shot (Lepotni posnetek), Portrait (Portret) ▶ 28
- Red-eye (Učinek rdečih oči), Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči) (za preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) ▶ 39
- Face Detection (Zaznavanje obrazov) ▶ 44

Fotografiranje ponoči ali v temi

- Način SCENE > Night (Noč) ▶ 30
- Način SCENE > Sunset (Noč), Dawn (Zora), Fireworks (Ognjemet) ▶ 28
- Možnosti bliskavice ▶ 39
- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 40

Fotografiranje aktivnih dejanj

- Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja) ▶ 50

Fotografiranje besedil, žuželk in rož

- Način SCENE > Close Up (Bližnji posnetek), Text (Besedilo) ▶ 28
- Macro (Makro), Auto Macro (Samodejno makro) (za bližnje posnetke) ▶ 41
- White Balance (Nastavitev beline) (prilagajanje barvnega odtenka) ▶ 48

Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 47
- ACB (za dosvetlitev motiva pri svetlem ozadju) ▶ 47
- Metering (Merjenje) ▶ 48
- AEB (posnamete tri fotografije iste scene z različnimi osvetlitvami) ▶ 50

Dodajanje različnih učinkov

- Slogi fotografij (za dodajanje odtenkov) ▶ 51
- Prilagajanje slike (za prilagajanje nasičenosti, ostrine ali kontrasta) ▶ 52

Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Način OIS ▶ 31

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ▶ 55
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 57
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 58
- Ogled datotek na TV-sprejemniku ▶ 66
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 67
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ▶ 76
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 76
- Spreminjanje jezika ▶ 77
- Nastavitev datuma in ure ▶ 77
- Formatiranje pomnilniške kartice ▶ 77
- Odpravljanje težav ▶ 86

Vsebina

Osnovne funkcije 11
Vsebina paketa 12
Deli fotoaparata 13
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 15
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 16
Polnjenje baterije 16
Vklop fotoaparata 17
Poučne ikone 18
Izbiranje možnosti 19
Nastavljanje zaslona in zvoka 21
Spreminjanje vrste zaslona 21
Nastavitev zvoka 21
Fotografiranje 22
Povečevanje 23
Namigi za jasne fotografije 24

Napredne funkcije 26
Načini za fotografiranje 27
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno) 27
Uporaba načina Scene (Scena) 28
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) 29
Uporaba vodnika za uokvirjanje 30
Uporaba nočnega načina 30
Uporaba načina DIS 31
Uporaba načina Program (Programirano) 32
Snemanje video posnetka 32
Snemanje zvočnih beležk 34
Snemanje zvočne beležke 34
Dodajanje zvočne beležke fotografiji 34

Možnosti fotografiranja 35
Izbiranje ločljivosti in kakovosti 36
Izbiranje ločljivosti 36
Izbiranje kakovosti slike 36
Uporaba samosprožilca 37
Fotografiranje v temi 39
Preprečevanje učinka rdečih oči 39
Uporaba bliskavice 39
Prilagajanje občutljivosti filma ISO 40
Spreminjanje načina izostritve 41
Uporaba načina makro 41
Uporaba samodejne izostritve 41
Uporaba sledilne samodejne izostritve 42
Prilagajanje območja izostritve 43
Uporaba zaznavanja obrazov 44
Zaznavanje obrazov 44
Posnetek avtoportreta 45
Fotografiranje nasmeška 45
Zaznavanje mežikanja z očmi 46
Prilagajanje svetlosti in barv 47
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 47
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 47
Spreminjanje možnosti merjenja 48
Izbiranja vira svetlobe (Nastavitev beline) 48
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 50
Popravljanje fotografij 51
Dodajanje slogov fotografij 51
Prilagajanje fotografij 52

Predvajanje/urejanje 53

Predvajanje 54
Vklop načina predvajanja 54
Ogled fotografij 58
Predvajanje video posnetka 59
Predvajanje zvočnih beležk 60
Urejanje fotografije 62
Spreminjanje velikosti fotografij 62
Obračanje fotografije 62
Dodajanje slogov fotografij 63
Popravljanje težav pri osvetlitvi 64
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 65
Ogled datotek na TV-sprejemniku 66
Prenos datotek v računalnik (za Windows) 67
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio 68
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska ... 70
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 71
Prenos datotek v računalnik (za Mac) 72
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 73

Dodatki 74
Meni nastavitev fotoaparata 75
Dostopanje do menija nastavitev 75
Sound (Zvok) 76
Display (Zaslon) 76
Settings (Nastavitve) 77
Sporočila o napakah 80
Vzdrževanje fotoaparata 81
Čiščenje fotoaparata 81
O pomnilniških karticah 82
O bateriji 83
Preden se obrnete na servisni center 86
Tehnični podatki fotoaparata 89
Stvarno kazalo 94

Osnovne funkcije

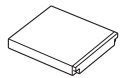
Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Vsebina paketa 12
Deli fotoaparata 13
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 15
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 16
Polnjenje baterije 16
Vklop fotoaparata 17
Poučne ikone 18
Izbiranje možnosti 19
Nastavljanje zaslona in zvoka 21
Spreminjanje vrste zaslona 21
Nastavitev zvoka 21
Fotografiranje 22
Povečevanje 23
Namigi za jasne fotografije 24

Vsebina paketa

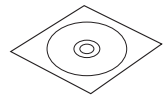
Preverite, ali so v paketu ti predmeti.

Fotoaparat

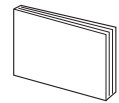


Baterija za polnjenje

Pašček



Navodila za uporabo (CD)

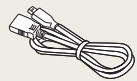


Kratka navodila

Dodatna oprema

Torbica za fotoaparat

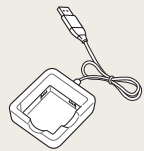
Pomnilniška kartica (microSD™)



USB podaljšek

Napajalnik

Kabel A/V

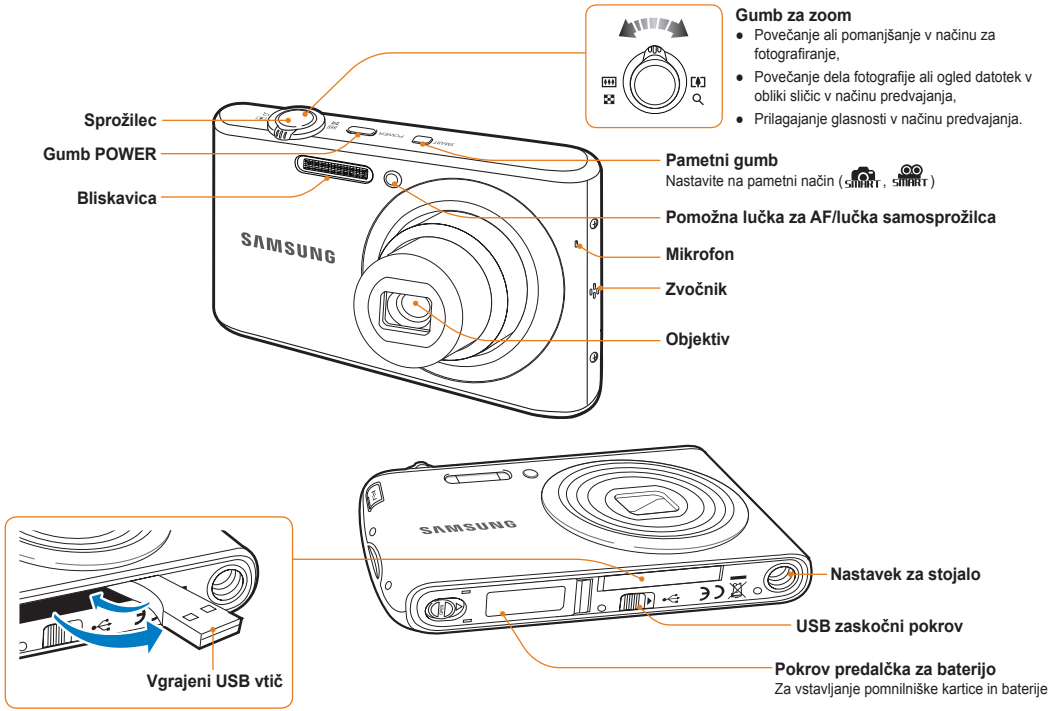


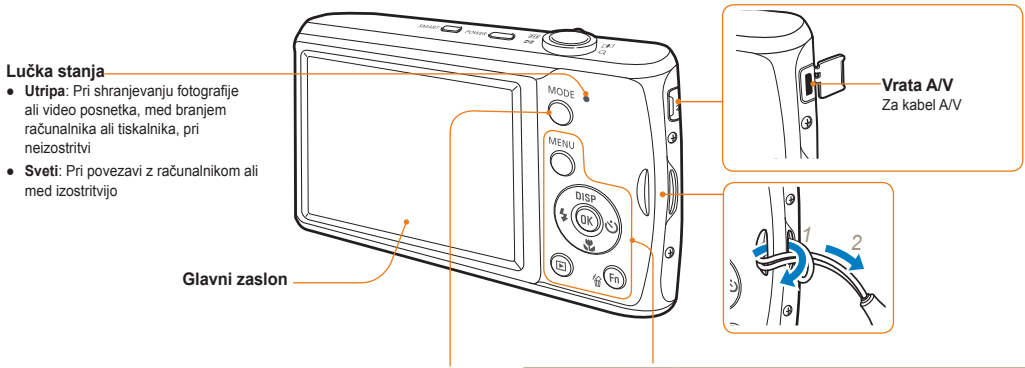
Polnilnik za baterijo

Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.

Deli fotoaparata

Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.





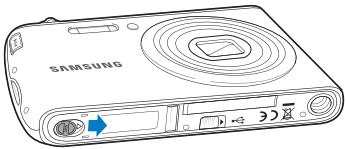
Gumb za nastavitev načina: Odprite seznam načinov fotografiranja

Ikona	Način	Opis
SMART	**Smart Auto** (Pametno samodejno)	Posnemite fotografijo tako, da fotoaparat izbere zaznano sceno
P	**Program** (Programirano)	Nastavite možnosti in posnemite fotografijo
DIS	**DIS** (Dvojna stabilizacija)	Posnemite fotografijo z možnostmi, primernimi za zmanjševanje tresljajev fotoaparata
SCENE	**Scene** (Scena)	Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno
	Movie (Video posnetek)	Posnemite video posnetek

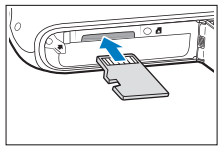
Gumb		Opis		
MENU	**MENU**	Dostopajte do možnosti ali menijev		
DISP OK	**Navigacija**		V načinu za fotografiranje	Med nastavljanjem
		DISP	Spremenite možnosti prikaza	Pomik navzgor
			Spremenite možnosti makrojev	Pomik navzdol
			Spremenite možnosti bliskavice	Pomik v levo
			Spremenite možnosti samosprožilca	Pomik v desno
OK	**OK**	Potrdite izbrano možnost ali meni		
	Predvajanje	Vstopite v način predvajanja		
Fn	**Funkcija**	• Dostopajte do možnosti v načinu za fotografiranje • Izbrišite datoteke v načinu predvajanja		

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

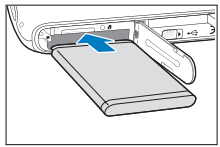
Spoznajte, kako vstaviti baterijo in dodatno pomnilniško kartico v fotoaparat.

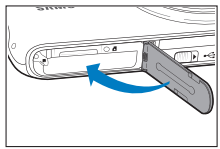


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.

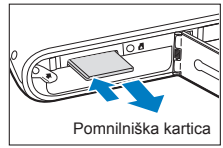


Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzdol.

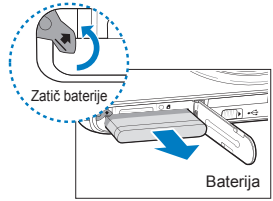




Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Nežno pritisnite, da kartica skoči ven iz fotoaparata, in jo nato potegnite iz reže.



Za sprostitev baterije potisnite zatič navzgor.

- Notranji pomnilnik se lahko uporablja za začasno shranjevanje, če pomnilniška kartica ni vstavljena.
- Vstavite pomnilniško kartico v pravi smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.

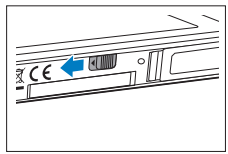
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

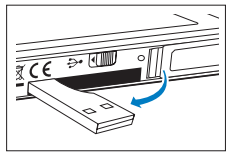
Polnjenje baterije

Pred uporabo fotoaparata napolnite baterijo.

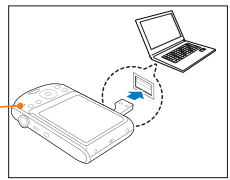
Polnjenje z vgrajenim USB vtičem

Potisnite USB zaskočni pokrov na spodnji strani digitalnega fotoaparata v smeri puščice, da odprete vgrajeni USB vtič.





Vstavite vgrajeni USB vtič fotoaparata v USB vrata računalnika.

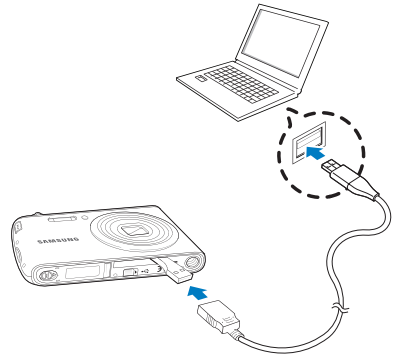


Indikatorska lučka

- **Rdeča**: Baterija se polni.
- **Izklopljeno**: Baterija je povsem napolnjena.

Polnjenje z USB podaljškom

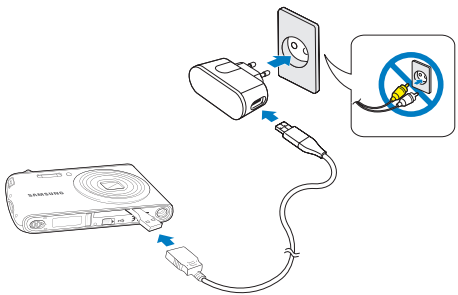
Prvi konec USB podaljška priključite v vgrajeni USB vtič, drugi konec pa v USB vrata računalnika.



- Priporočeno je, da glede na okolje USB povezave uporabite optimalni USB podaljšek.
- Polnjenje baterije s priključitvijo USB podaljška na računalnik lahko traja dlje.

Polnjenje z napajalnikom

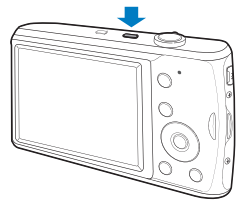
USB podaljšek vstavite v vgrajeni USB vtič fotoaparata. Drugi konec podaljška priključite v napajalnik in tega vključite v vtičnico.



Priporočeno je, da glede na okolje USB povezave uporabite optimalni napajalnik.

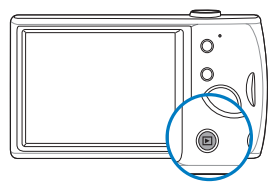
Vklop fotoaparata

Pritisnite [**POWER**], da vklopite ali izklopite fotoaparat.



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

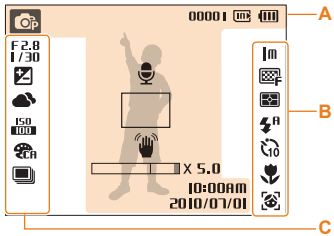
Pritisnite [▶]. Fotoaparat se takoj vklopi v načinu za predvajanje.



Ko vklopite fotoaparat tako, da za približno 5 sekund pritisnete in zadržite [▶], fotoaparat ne odda nobenega zvoka.

Poučne ikone

Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



A. Podatki

Ikona	Opis
	Izbrani način za fotografiranje
00001	Število fotografij, ki so na voljo
00:00:20	Snemalni čas, ki je na voljo
	Notranji pomnilnik
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : Baterija je povsem napolnjena • : Baterija je deloma napolnjena • (Rdeča) : Baterija je prazna

Ikona	Opis
	Zvočna beležka
	Okvirček za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
x5.0	Razmerje zooma
10:00AM 2010/01/01	Trenutni datum in čas

B. Ikone na desni

Ikona	Opis
	Ločljivost fotografij
640	Ločljivost video posnetkov
30	Razmerje kadrov
	Kakovost fotografije
	Možnost merjenja
A	Možnost bliskavice
10	Možnost samosprožilca
	Možnost samodejne izostritve
	Zaznavanje obrazov
OFF	Stabilizacija videa

C. Ikone na levi

Ikona	Opis
F2.8 1/30	Sprožilec in čas osvetlitve
LT	Dolg čas osvetlitve
	Vrednost osvetlitve
	Nastavitev beline
	Ton obraza
	Retuširanje obraza
ISO 100	Občutljivost filma ISO
	Slog fotografije
	Prilagajanje slike (kontrast, ostrina, nasičenost)
OFF	Utišan zvok
	Vrsta zaporedja

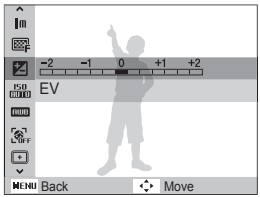
Izbiranje možnosti

Možnosti lahko izberete s pritiskom tipke [MENU] in z gumbi za navigacijo ([DISP], [ ], [ ], [ ]).

Do možnosti fotografiranja lahko dostopite s pritiskom tipke [Fn], vendar nekatere možnosti niso na voljo.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Z gumbi za navigacijo se pomaknite do možnosti ali menija.
- Če se želite premakniti levo ali desno, pritisnite [ ] ali [ ].
- Če se želite premakniti gor ali dol, pritisnite [DISP] ali [ ].



3 Pritisnite [OK], če želite potrditi izbrano možnost ali meni.

Vrnitev v prejšnji meni

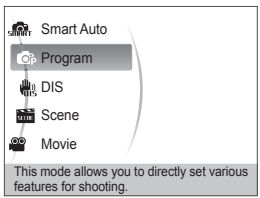
Pritisnite [MENU] znova, če se želite vrniti v prejšnji meni.

Pritisnite [**Sprožilec**], če se želite vrniti v način za fotografiranje.

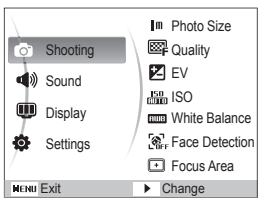
Npr. izbira možnosti za nastavitev beline v načinu P

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Pritisnite [**DISP**] ali [], da se pomaknete do možnosti **Program** (Programirano), in nato pritisnite [**OK**].

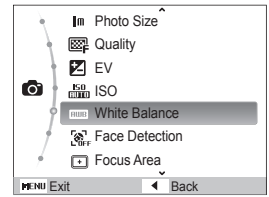


3 Pritisnite [**MENU**].

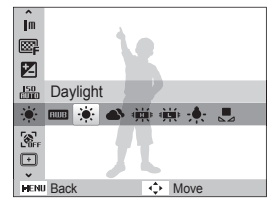


4 Pritisnite [**DISP**] ali [], da se pomaknete do možnosti **Shooting** (Fotografiranje), in nato pritisnite [] ali [**OK**].

5 Pritisnite [**DISP**] ali [], da se pomaknete do možnosti **White Balance** (Nastavitev beline) in nato pritisnite [] ali [**OK**].



6 Pritisnite [ ] ali [], da se pomaknete do možnosti za nastavitev beline.



7 Pritisnite [**OK**].

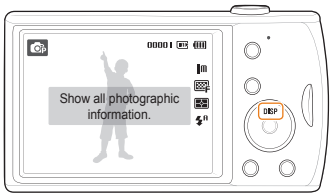
Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spremeniti osnovne nastavitve zaslona in zvoka glede na svoje želje.

Spreminjanje vrste zaslona

Izberite slog zaslona za način fotografiranja ali predvajanja.

Večkrat pritisnite [**DISP**] za spremembo vrste zaslona.



Način	Opis
Fotografiranje	• Prikažite vse informacije o fotografiranju • Skrivanje informacij o fotografiranju, razen števila fotografij, ki je na voljo (ali razpoložljivega časa snemanja), in ikone baterije
Predvajanje	• Prikažite vse informacije o trenutni fotografiji • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki • Prikažite informacije o trenutni datoteki, z izjemo nastavitev in datuma fotografiranja

Nastavitev zvoka

Nastavite, ali želite, da fotoaparat med delovanjem predvaja določen zvok.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Sound** (Zvok) → **Beep Sound** (Pisk) → eno od možnosti.

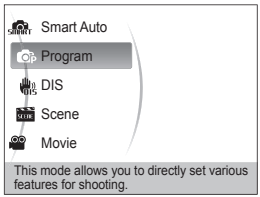
Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)	Fotoaparat ne predvaja zvokov.
1/2/3	Fotoaparat predvaja zvoke.

Fotografiranje

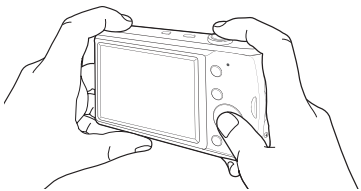
Naučite se osnovnih dejanj za preprosto in hitro fotografiranje v načinu Program.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Pritisnite [**DISP**] ali [✿], da se pomaknete do možnosti **Program** (Programirano), in nato pritisnite [**OK**].

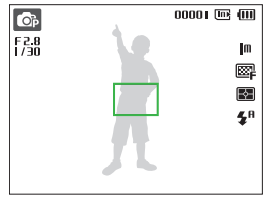


3 Postavite motiv v okvir.



4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, če ga želite izostriti.

- Če se pojavi zelen okvir, je motiv izostren.



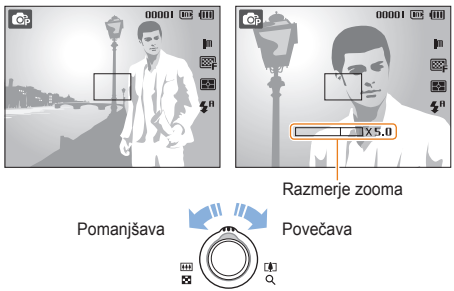
5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Glejte stran 24 za namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije.

Povečevanje

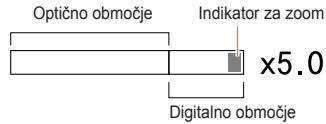
S prilagoditvijo zooma lahko posnamete fotografije od blizu. Fotoaparat ima 4X optični in 5X digitalni zoom. Če uporabljate oba, je povečava 20-kratna.

Obrnite [**Zoom**] v desno, da povečate svoj motiv. Obrnite [**Zoom**] v levo, da ga pomanjšate.



Digitalni zoom

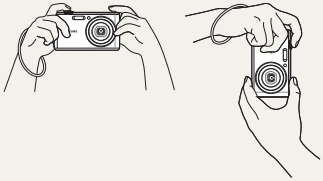
Če je indikator zooma v digitalnem obsegu, fotoaparat uporablja digitalni zoom. Če je bila fotografija posneta v območju digitalnega zooma, bo morda slabše kakovosti.



- Digitalni zoom ni na voljo, ko uporabljate načine SMART, DIS, SCENE (v nekaterih scenah), in SMART in ko ga uporabljate s funkcijo **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).
- Pri uporabi digitalnega zooma lahko shranjevanje fotografije traja dalj časa.

Namigi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata

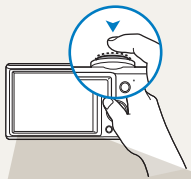


Preverite, ali je kaj na poti objektiva.

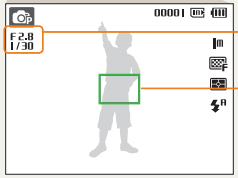
Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Izberite način , da zmanjšate tresljaje fotoaparata digitalno. (str. 31)

Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Samodejno se prilagodita izostritev in osvetlitev.

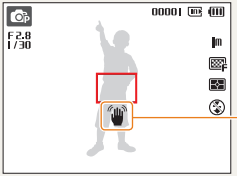


Samodejno se nastavita vrednost sprožilca in čas osvetlitve.

Okvirček izostritve

- Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo, če je okvirček zelen.
- Spremenite okvirček in znova pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, če je okvirček rdeč.

Ko se prikaže



Pri fotografiranju v temi bliskavice ne smete nastaviti na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) oziroma **Off** (Izklopljeno). Sprožilec ostane odprt dalj časa in fotoaparat bo morda teže držati pri miru.

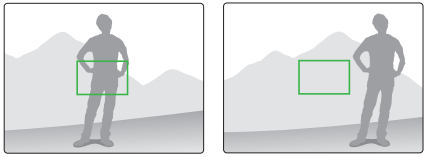
- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 39)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 40)

Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je morda teže izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem malo kontrasta ali ga sploh ni (Oseba ima oblačila barve, ki je podobna barvi ozadja)
- je vir svetlobe za motivom presvetel
- je motiv svetleč
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije
- motiv ni v sredini slike

Uporabite zaklepanje izostritve

Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev. Ko je motiv izostren, lahko okvirček prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



- Ko fotografirate pri šibki svetlobi

Vklopite bliskavico. (str. 39)

- Ko se motivi hitro premikajo

Uporabite funkcijo zaporednega fotografiranja ali fotografiranja gibanja. (str. 50)

Napredne funkcije

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Načini za fotografiranje 27
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno) 27
Uporaba načina Scene (Scena) 28
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) 29
Uporaba vodnika za uokvirjanje 30
Uporaba nočnega načina 30
Uporaba načina DIS 31
Uporaba načina Program (Programirano) 32
Snemanje video posnetka 32
Snemanje zvočnih beležk 34
Snemanje zvočne beležke 34
Dodajanje zvočne beležke fotografiji 34

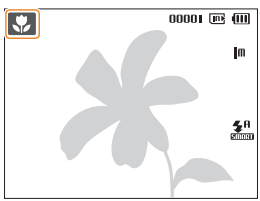
Načini za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v trenutnih pogojih in posnemite fotografijo ali video posnetek.

Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite fotografirati. Izberite ga, če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
2. Izberite **Smart Auto** (Pametno samodejno).
3. Postavite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine.
	Prikaže se, ko posnamete fotografijo s svetlim, belim ozadjem.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine ponoči. Na voljo le, če je bliskavica izklopljena.

Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ponoči.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate besedilo od blizu.
	Pojavi se, ko se fotoaparat in motiv nekaj časa ne premikata.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete ali osebe, ki se premikajo.
	Pojavi se, ko fotografirate sončni zahod.
	Pojavi se, ko fotografirate jasno nebo.
	Pojavi se, ko fotografirate gozdnata območja.
	Pojavi se, ko fotografirate barvite predmete od blizu. Na voljo le, če fotografirate v temi.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ljudi od blizu.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

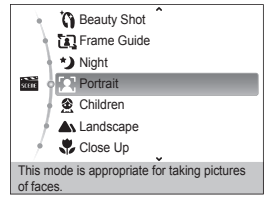
- Če fotoaparat ne prepozna pravilnega načina scene, se prikaže SMART in uporabile se bodo privzete nastavitve.
- Fotoaparat ne izbere načina portreta vsakič, ko zazna obraz, saj mogoče postavitev ali osvetlitev obraza ni ustrezna.
- Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparat mogoče ne izbere pravega načina scene.
- Tudi če uporabljate stojalo, fotoaparat mogoče ne izbere načina zaradi premikanja motiva.

Uporaba načina Scene (Scena)

Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Prizor) → prizor.



- Če želite izbrati drug način scene, pritisnite [**MODE**] in izberite **Scene** (Scena) → sceno.
- Za način lepotnega zajemanja glejte poglavje »Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)« na strani 29.
- Če želite uporabiti način Vodnik za uokvirjanje, glejte »Uporaba vodnika za uokvirjanje« na strani 30.
- Če želite uporabiti način Noč, glejte »Uporaba nočnega načina« na strani 30.

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)

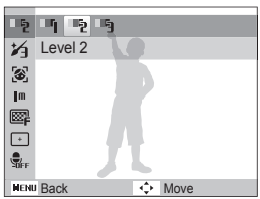
Fotografirajte osebo z možnostmi, ki skrijejo obrazne nepravilnosti.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Scena) → **Beauty Shot** (Lepotni posnetek).

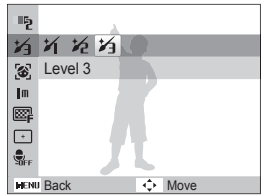
3 Če želite, da ima oseba svetlejšo kožo (samo na obrazu), pritisnite [**MENU**].

4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Tone** (Ton obraza) → eno od možnosti.
- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.



5 Če želite skriti obrazne nepravilnosti, pritisnite [**MENU**].

6 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza) → eno od možnosti.
- Če želite skriti več nepravilnosti, izberite višjo nastavitev.



7 Postavite osebo v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Razdalja izostritve se nastavi na **Auto Macro** (Samodejno makro).

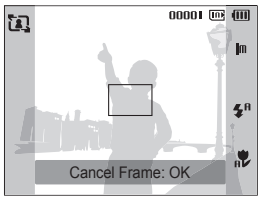
Uporaba vodnika za uokvirjanje

Če želite, da vas fotografira druga oseba, lahko sestavite kompozicijo scene z vodnikom za uokvirjanje, ki drugi osebi pokaže del prej sestavljene kompozicije in ji tako pomaga posneti vašo fotografijo.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Scena) → **Frame Guide** (Vodnik za uokvirjanje).

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**].
- Na desni in levi strani okvirja se pojavijo prosojni vodniki.



4 Prosite drugo osebo, da vas fotografira.
- Ta oseba mora poravnati motiv v okviru s pomočjo vodnikov in nato pritisniti [**Sprožilec**], da posname fotografijo.

5 Če želite odstraniti vodnike, pritisnite [**OK**].

Uporaba nočnega načina

Nočni način uporabite pri nočnem fotografiranju. Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Scena) → **Night** (Noč).

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] za izostritev.

4 S pritiskom na [**Sprožilec**] posnemite fotografijo.

Prilagajanje osvetlitve v načinu Night (Noč)

Če v načinu Night (Noč) podaljšate osvetlitev, lahko zajamete kratke žarke svetlobe kot ukrivljene linije. Nastavite dolg čas osvetlitve, da podaljšate čas, preden se zaklop zapre. Povečajte vrednost sprožilca, če želite preprečiti preosvetlitev.

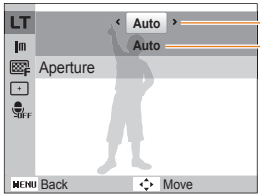
1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Scena) → **Night** (Noč).

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Long Time Shutter** (Dolg čas osvetlitve).

5 Izberite vrednost sprožilca ali čas osvetlitve.



6 Izberite možnost.
- Če izberete **Auto** (Samodejno) se vrednost sprožilca ali čas osvetlitve prilagodi samodejno.

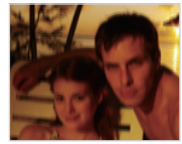
7 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba načina DIS

Z digitalno stabilizacijo slike lahko zmanjšate tresenje fotoaparata in zamegljenost fotografij.



Pred popravkom

Po popravku

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **DIS** (Dvojna stabilizacija).

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

- Digitalni zoom ne deluje v tem načinu.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Funkcija DIS morda ne bo delovala v prostoru, kjer je osvetlitev močnejša od fluorescenčne svetilke..

Uporaba načina Program (Programirano)

V načinu Program (Programirano) lahko nastavite različne možnosti (razen časa osvetlitve in vrednosti sprožilca).

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
2. Izberite **Program** (Programirano).
3. Nastavite možnosti. (Če si želite ogledati seznam možnosti, glejte »Možnosti fotografiranja«.)
4. Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
5. Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Snemanje video posnetka

Posnamete lahko do 2 uri video posnetkov.
Posnetki se shranijo v obliki zapisa MJPEG.

- Nekatere pomnilniške kartice ne podpirajo snemanja v visoki ločljivosti. V tem primeru nastavite nižjo ločljivost. (str. 36)

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
2. Izberite **Movie** (Video posnetek).
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Frame Rate** (Hitrost snemanja) → hitrost snemanja (število sličic na sekundo).
   - Če zvišate število sličic, je premikanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.

5 Pritisnite [**MENU**].

6 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Voice** (Zvok) → možnost za zvok.

Možnost	Opis
	On (Vklopljeno): Posnemite video posnetek z zvokom.
OFF	**Off** (Izklopljeno): Posnemite video posnetek brez zvoka.
Zoom	**Zoom Mute** (Izklop zvoka povečave): Med uporabo zooma se zvok ne snema.

7 Pritisnite [**MENU**].

8 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Stabilizer** (Stabilizacija) → možnost stabilizacije.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): Posnemite video z izključeno funkcijo stabilizacije slike.
	On (Vklopljeno): Posnemite video z vključeno funkcijo stabilizacije in preprečite tresenje slike.

9 Nastavite druge možnosti, kot želite.
(Če si želite ogledati možnosti, glejte »Možnosti fotografiranja«.)

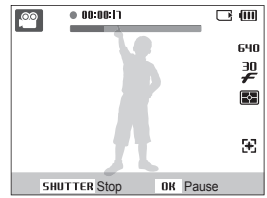
10 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite začeti snemati.

11 Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite ustaviti snemanje.

Začasna ustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da začasno ustavite snemanje video posnetka. Na ta način lahko svoje najljubše scene združite v en sam video posnetek.

Pritisnite [**OK**], če želite začasno ustaviti snemanje. Pritisnite znova, če želite nadaljevati.



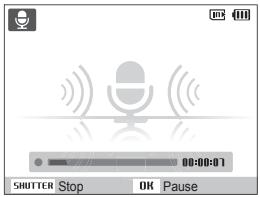
Snemanje zvočnih beležk

Izvedite, kako lahko posnamete zvočno beležko, ki jo lahko predvajate kadar koli. Dodate jo lahko fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.

Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 25 cm.

Snemanje zvočne beležke

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Record** (Snemanje).
3. Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti beležko.
   - Posnamete lahko do 10 ur zvočnih beležk.
   - Pritisnite [**OK**], če želite snemanje začasno zaustaviti ali nadaljevati.



4. Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje.
   - Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite posneti novo zvočno beležko.
5. Pritisnite [**MENU**], če želite preklopiti v način za fotografiranje.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Memo** (Beležka).
3. Postavite motiv v okvir in posnemite fotografijo.
   - Takoj ko posnamete fotografijo, se začne snemanje zvočne beležke.
4. Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
   - Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.

Možnosti fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti 36
Izbiranje ločljivosti 36
Izbiranje kakovosti slike 36
Uporaba samosprožilca 37
Fotografiranje v temi 39
Preprečevanje učinka rdečih oči 39
Uporaba bliskavice 39
Prilagajanje občutljivosti filma ISO 40
Spreminjanje načina izostritve 41
Uporaba načina makro 41
Uporaba samodejne izostritve 41
Uporaba sledilne samodejne izostritve 42
Prilagajanje območja izostritve 43
Uporaba zaznavanja obrazov 44
Zaznavanje obrazov 44
Posnetek avtoportreta 45
Fotografiranje nasmeška 45
Zaznavanje mežikanja z očmi 46
Prilagajanje svetlosti in barv 47
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 47
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 47
Spreminjanje možnosti merjenja 48
Izbiranja vira svetlobe (Nastavitev beline) 48
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 50
Popravljanje fotografij 51
Dodajanje slogov fotografij 51
Prilagajanje fotografij 52

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Izvedite, kako spremenite ločljivost slike in nastavite kakovost.

Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik. Zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Ko fotografirate:

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Size** (Velikost fotografije) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
12M	**4000 X 3000**: Za tiskanje na papir formata A1.
10M	**3984 X 2656**: Za tiskanje na papir formata A2 v širokem razmerju (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Za tiskanje na papir formata A2 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Za tiskanje na papir formata A3.
5M	**2592 X 1944**: Za tiskanje na papir formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Za tiskanje na papir formata A5.
1M	**1024 X 768**: Za e-poštne priloge.

Ko snemate video posnetek:

1 V načinu pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Movie Size** (Velikost filma) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
640	**640 X 480**: Za predvajanje na običajnem televizorju.
320	**320 X 240**: Za objavo na spletnih straneh.

Izbiranje kakovosti slike

Fotoaparat stisne posnete fotografije in jih shrani v obliki JPEG. Bolj kakovostne slike zavzamejo več pomnilnika.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Quality** (Kakovost) → eno od možnosti.

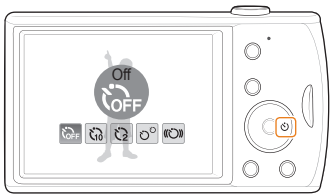
Možnost	Opis
SF	**Super Fine** (Visoko kakovostne)
F	**Fine** (Kakovostne)
N	**Normal** (Običajno)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba samosprožilca

Izvedite, kako lahko nastavite samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [⏲].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): Samosprožilec ni vklopljen.
10	**10 Sec** (10 s): Fotografija se posname po 10 sekundah.
2	**2 Sec** (2 s): Fotografija se posname po 2 sekundah.
2	**Double** (Dvojno): Po 10 sekundah se posname ena fotografija, po naslednjih dveh pa še ena.
	Motion Timer (Senzor gibanja): Zazna vaše gibanje in nato posname fotografijo. (str. 38)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite vklopiti samosprožilec.

- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo po določenem času.

- Pritisnite [⏲], če želite preklicati samosprožilec.
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.

Uporaba senzorja gibanja

1 V načinu Fotografiranje pritisnite [ ].

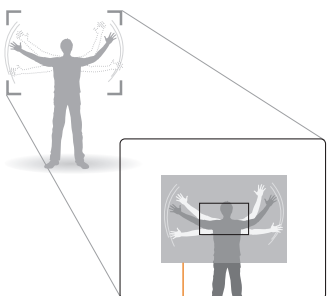
2 Izberite .

3 Pritisnite [**Shutter**] (Zaslonka).

4 V šestih sekundah po pritisku [**Shutter**] (Zaslonka) se postavite na razdaljo največ 3 m od fotoaparata.

5 Naredite premik, kot je npr. mahanje z rokami, da aktivirate senzor.

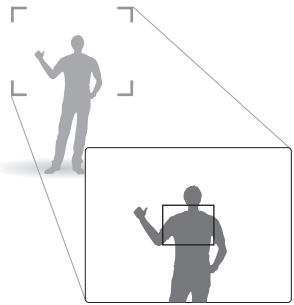
- Ko vas naprava zazna, bo začela pomožna lučka AF/lučka senzorja hitro utripati.



Obseg zaznave senzorja gibanja

6 Medtem ko utripa pomožna lučka AF/lučka senzorja, se postavite v pozo za fotografiranje.

- Pomožna lučka AF/lučka senzorja bo prenehala utripati tik preden fotoaparat samodejno posname fotografijo.



Senzor gibanja ne bo deloval, kadar:

- stojite na razdalji več kot 3 m od fotoaparata
- so vaši premiki komajda opazni
- je v okolici ali v ozadju premočna svetloba

Fotografiranje v temi

Izvedite, kako lahko fotografirate ponoči in pri slabi svetlobi.

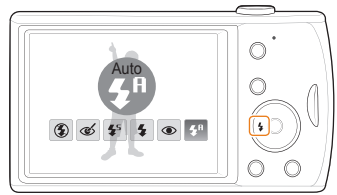
Preprečevanje učinka rdečih oči

Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo ponoči, se lahko v očeh pojavijo rdeče pike. Če jih želite preprečiti, izberite **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči). Glejte poglavje »Uporaba bliskavice«.

Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, ko fotografirate v temi ali ko na fotografijah potrebujete več svetlobe.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): • Bliskavica se ne sproži. • Ko fotografirate pri slabi svetlobi, se prikaže opozorilo o tresenju fotoaparata ( ).
	Auto (Samodejno): Fotoaparat izbere ustrezno nastavitev bliskavice glede na zaznane pogoje v načinu .

Možnost	Opis
	Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat odstrani učinek rdečih oči z napredno programsko analizo.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): ● Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. ● Izberite to možnost, če želite zajeti svetlobo okolice, ki razkrije več podrobnosti ozadja. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.
	Fill in (Dosvetlitev): ● Bliskavica se vedno sproži. ● Jakost bliskavice se prilagodi samodejno.
	Red-eye (Učinek rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat zmanjša učinek rdečih oči.
	Auto (Samodejno): Bliskavica se sproži samodejno, ko sta motiv ali ozadje temna.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.
* Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.

- Možnosti bliskavice niso na voljo, če nastavite katero od možnosti zaporednih posnetkov ali izberete **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 89)
- Če se svetloba odbija ali če je v zraku veliko prahu, se lahko na fotografiji pojavijo majhne pike.

Prilagajanje občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo v skladu s standardi Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost ISO, je fotoaparat bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo ISO lahko posnamete boljšo fotografijo brez bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ISO** → eno od možnosti.
- Izberite ISO AUTO, če želite, da se ustrezna občutljivost ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobne pogoje.

- Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.
- Ko nastavite **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se občutljivost ISO nastavi na **Auto** (Samodejno).

Spreminjanje načina izostritve

Izvedite, kako lahko spremenite ostrenje fotoaparata glede na motiv.

Uporaba načina makro

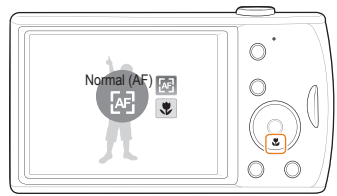
Uporabite način makro, ko fotografirate motive od blizu, na primer rože ali žuželke. Če želite več informacij o možnostih načina makro, glejte »Uporaba samodejne izostritve«.

- Fotoaparat premikajte čim manj, če želite preprečiti zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je oddaljenost od motiva manjša od 40 cm.

Uporaba samodejne izostritve

Izberite ustrezno nastavitev izostritve glede na oddaljenost od motiva, da bodo vaše fotografije ostre.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].



2 Izberite možnost.

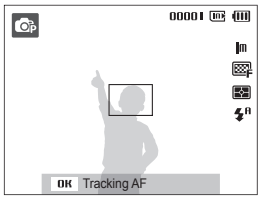
Možnost	Opis
AF	**Normal (AF)** (Običajno (AF)): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 80 cm (več kot 1 m, če uporabljate zoom).
	Macro (Makro): Izostritev motiva, oddaljenega 12–80 cm (0,7–1 m, če uporabljate zoom).
AF	**Auto Macro** (Samodejno makro): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 12 cm (več kot 0,7 m, če uporabljate zoom).

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba sledilne samodejne izostritve

Tracking AF (Sledilni AF) motivu sledi in ga izostri tudi takrat, ko se premikate.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → **Tracking AF** (Sledilni AF).
3. Izostrite motiv, ki mu želite slediti, in pritisnite [**OK**].
   - Na motivu se pojavi okvir za izostritev, ki sledi motivu med premikanjem fotoaparata.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].

- Sledenje morda ne bo delovalo, če:
  - je motiv premajhen ali če se prehitro premika,
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru,
  - so barve in vzorci na motivu ter ozadju enaki,
  - se fotoaparat preveč trese.

  V teh primerih se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto.
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in slogov fotografij.

Prilagajanje območja izostritve

Vaše fotografije so lahko bolj jasne, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva na sceni.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Center AF (Sredinski AF): Izostritev na sredini (primerno, ko so motivi na sredini).
	Multi AF (Področni AF): Izostritev na enem ali več področjih od devetih možnih.
	Tracking AF (Sledilni AF): Izostrite motiv in mu sledite. (str. 42)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

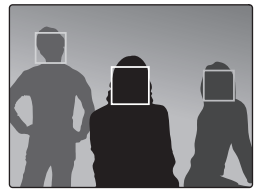
Uporaba zaznavanja obrazov

Če nastavite možnosti zaznavanja obrazov, lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat prilagodi osvetlitev samodejno. Fotografirajte hitro in preprosto s funkcijo **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), ki zazna zaprte oči, ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), ki zajame smejoč se obraz.

- V nekaterih scenskih načinih zaznavanje obrazov ni na voljo.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
  - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja))
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - je oseba osvetljena od zadaj ali če se svetlobni pogoji spreminjajo
  - oseba močno spreminja izraz na obrazu
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, ko uporabljate slog fotografije, možnost prilagajanja slike ali ko ga uporabljate z možnostjo **Tracking AF** (AF za sledenje).
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, če uporabljate digitalni zoom.
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Zaznavanje obrazov

Fotoaparat zazna človeške obraze samodejno (do 10 obrazov).



1. V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Normal** (Običajno).
   - Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.

Posnetek avtoportreta

Fotografirajte sami sebe. Gorišča razdalja bo nastavljena na pogled od blizu in fotoaparat bo zapiskal.

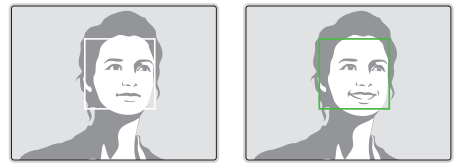
1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Self-Portrait** (Avtoportret).

3 Ko zaslišite pisk, pritisnite **[Shutter]** (Zaslonka).

Fotografiranje nasmeška

Fotaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.



1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).

- Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če fotoaparat zazna zaprte oči, samodejno posname 2 fotografiji zapored.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).

- Fotoaparata ne premikajte, medtem ko je na zaslonu prikazan napis »**Capturing**« (Zajemanje).
- Če zaznavanje mežikanja ni uspešno, se prikaže sporočilo »**Picture taken with eyes closed**«. (Fotografija posneta z zaprtimi očmi). Posnemite še eno fotografijo.

Prilagajanje svetlosti in barv

Izvedite, kako lahko zajemate bolj kakovostne fotografije s prilagajanjem svetlosti in barv.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.

Temneje (-)

Nevtralno (0)

Svetleje (+)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **EV**.

3 Izberite vrednost za prilagoditev osvetlitve.

- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost ne spreminja. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če ne veste, kakšna je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat zajame fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 50)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).

Brez ACB

Z ACB

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ACB** → eno od možnosti.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): Funkcija ACB je izklopljena.
	On (Vklopljeno): Funkcija ACB je vklopljena.

- Ko je ta funkcija vklopljena, ne morete nastaviti možnosti zaporednih posnetkov.

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Metering** (Merjenje) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Multi (Večpodročno): ● Fotoaparat razdeli sceno v več področij in izmeri jakost svetlobe v vsakem od njih. ● Primerno za splošno fotografiranje.
	Spot (Točkovno): ● Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. ● Če motiv ni na sredini scene, fotografija mogoče ne bo pravilno osvetljena. ● Primerno za fotografiranje motivov ki so osvetljeni od zadaj.
	Center-weighted (Sredinsko uteženo): ● Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. ● Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranja vira svetlobe (Nastavitev beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite imeti fotografije z naravnimi barvami, izberite ustrezne svetlobne pogoje, da kalibrirate ravnovesje beline. Izberete lahko na primer Auto WB (Samodejno nastavitev beline), Daylight (Dnevno svetlobo), Cloudy (Oblačno) ali Tungsten (Volframovo svetlobo).

AWB (Auto WB)

(Daylight)

(Cloudy)

(Tungsten)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **White Balance** (Nastavitev beline) → eno od možnosti.

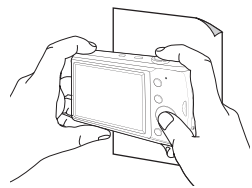
Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): Fotoaparat uporabi samodejne nastavitve glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Izberite to možnost, ko fotografirate pri dnevni fluorescentni in tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Izberite to možnost, ko fotografirate pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri) : Uporabite svoje vrednosti.

Nastavitev beline po meri

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **White Balance** (Nastavitev beline) → **Custom Set** (Nastavitev po meri)

3 Objektiv usmerite v bel list papirja.



4 Pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načinov zaporednih posnetkov

Včasih je težko fotografirati hitro premikajoče se predmete in osebe ali ujeti izraze na obrazu in kretnje oseb, ki jih fotografirate. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Drive** (Zaporedno) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo naenkrat.
	Continuous (Neprekinjeno): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**], fotoaparat neprekinjeno fotografira. ● Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): ● Ko pritiskate na [**Sprožilec**], fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (5 fotografij na sekundo; največ 30 fotografij). ● Fotoaparat vam samodejno pokaže zajete fotografije in jih nato shrani.
	AEB: ● Fotoaparat zajame 3 fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

- Bliskavico, samosprožilec in funkcijo ACB lahko uporabljate samo, če izberete **Single** (Enojno).
- Ko izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se ločljivost nastavi na VGA, občutljivost ISO pa na **Auto** (Samodejno).
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Popravljanje fotografij

Izvedite, kako lahko popravite svoje fotografije s slogi fotografij, spreminjanjem barv ali prilagajanjem drugih dejavnikov.

Dodajanje slogov fotografij

Fotografijam dodajte različne sloge, npr. Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).

Soft (Mehko)

Vivid (Živahno)

Forest (Gozd)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → eno od možnosti.

- Izberite **Custom RGB** (RBG po meri) in določite svoj ton RGB.

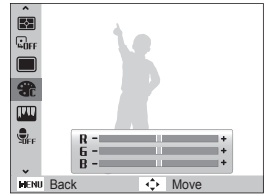
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in možnosti prilagajanja slike.

Določitev tona RGB

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → **Custom RGB** (RBG po meri).

3 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).



4 Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Prilagajanje fotografij

Prilagodite kontrast, ostrino in nasičenost fotografij.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

3 Izberite prilagoditev.
- Contrast (Kontrast)
- Sharpness (Ostrina)
- Saturation (Nasičenost)

4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.

Možnost kontrasta	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Možnost ostrine	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Možnost nasičenosti	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

- Izberite **0**, če ne želite uporabiti nobenega učinka. (primerno za tiskanje)
- Ko je nastavljena prilagoditev slike, funkcija izbira sloga fotografije, ni na voljo.

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij ali televizorjem.

Predvajanje 54
Vklop načina predvajanja 54
Ogled fotografij 58
Predvajanje video posnetka 59
Predvajanje zvočnih beležk 60
Urejanje fotografije 62
Spreminjanje velikosti fotografij 62
Obračanje fotografije 62
Dodajanje slogov fotografij 63
Popravljanje težav pri osvetlitvi 64
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 65
Ogled datotek na TV-sprejemniku 66
Prenos datotek v računalnik (za Windows) ... 67
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio ... 68
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska 70
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 71
Prenos datotek v računalnik (za Mac) 72
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 73

Predvajanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati datoteke.

Vklop načina predvajanja

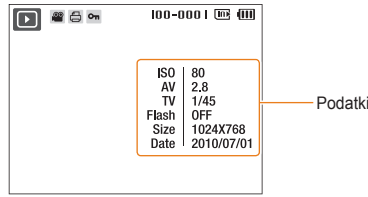
Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil.

2 Pritisnite [ϟ] ali [⏲] za pomikanje med datotekami.
- Pritisnite in držite, če si želite na hitro pregledati datoteke.

- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Fotoaparat ne bo pravilno predvajal prevelikih datotek ali datotek, ki so bile posnete s fotoaparatom drugega proizvajalca.

Zaslon v načinu predvajanja



Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Naročilo za tiskanje je nastavljeno (DPOF)
	Zaščitena datoteka
100-0001	Ime mape – Ime datoteke

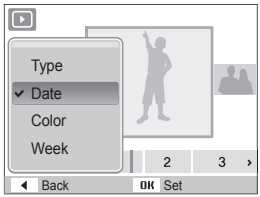
Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu

Ogled in urejanje datotek po kategorijah, kot so datum, vrsta datoteke ali teden.

1 V načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v levo.

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izberite kategorijo.



Možnost	Opis
Type (Vrsta)	Ogled datotek po vrsti datoteke.
Date (Datum)	Ogled datotek po datumu, ko so bile shranjene.
Color (Barva)	Ogled datotek po prevladujoči barvi na sliki.
Week (Teden)	Ogled datotek po dnevu v tednu, ko so bile shranjene.

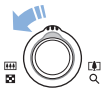
Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije in prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.

4 Pritisnite [ ] ali [ ] za pomikanje med datotekami.
- Pritisnite in držite, če si želite na hitro pregledati datoteke.

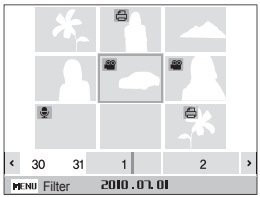
5 Pritisnite [**OK**] za vrnitev v običajni pogled.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



Za prikaz 9 ali 20 sličic obrnite [**Zoom**] v levo (za vrnitev v prejšnji način pa obrnite [**Zoom**] v desno).

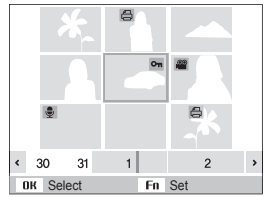


Za	Naredite to
Pomikanje med fotografijami	Pritisnite [DISP], [ ], [ ] ali [ ].
Brisanje datotek	Pritisnite [Fn] in izberite **Yes** (Da).

Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

1. V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Protect** (Zaščiti) → **Select** (Izberi).
   - Za zaščito vseh datotek izberite **All** (Vse) → **Lock** (Zaklep).
3. Izberite datoteko, ki jo želite zaščititi, in pritisnite [**OK**].
   - Znova pritisnite [**OK**] za preklic izbire.



4. Pritisnite [**Fn**].

Brisanje datotek

Izbrišite posamezne datoteke ali vse datoteke naenkrat. Zaščitenih datotek ni mogoče izbrisati.

Če želite izbrisati eno datoteko:

1. V načinu za predvajanje izberite datoteko in pritisnite [**Fn**].
2. Izberite **Yes** (Da) za brisanje datoteke.

Če želite izbrisati več datotek:

1. V načinu za predvajanje pritisnite [**Fn**].
2. Izberite **Multiple Delete** (Izbriši več).
3. Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in pritisnite [**OK**].
   - Znova pritisnite [**OK**] za preklic izbire.
4. Pritisnite [**Fn**].
5. Izberite **Yes** (Da).

Če želite izbrisati vse datoteke:

1. V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Delete** (Izbriši) → **All** (Vse) → **Yes** (Da).

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1. V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).
3. Izberite **Yes** (Da) za kopiranje vseh datotek.

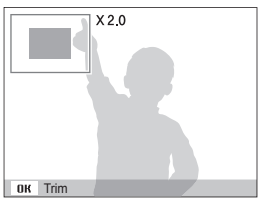
Ogled fotografij

Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije

Za povečanje fotografije v načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v desno (za zmanjšanje pa obrnite [**Zoom**] v levo).

Povečano območje in razmerje povečave sta navedena na vrhu zaslona. Največje razmerje povečave je lahko odvisno od ločljivosti.



Za	Naredite to
Premik povečanega območja	Pritisnite [**DISP**], [ ], [ ] ali [ ].
Prirezovanje povečane fotografije	Pritisnite [**OK**] (shrani se kot nova datoteka).

Začetek diaprojekcije

V diaprojekcijo lahko vključite učinke in zvoke.

1. V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Multi Slide Show** (Diaprojekcija).
3. Izberite učinek za diaprojekcijo.
   - Če želite začeti diaprojekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 5. koraku.

Možnost	Opis
Images (Slike)	Nastavite fotografije, ki si jih želite ogledati v obliki diaprojekcije. • **All** (Vse): Ogled vseh fotografij v diaprojekciji. • **Date** (Datum): Ogled fotografij, posnetih na določen datum, v diaprojekciji. • **Select** (Izberite): Ogled vseh izbranih fotografij v diaprojekciji.
Interval	• Nastavite interval med fotografijami. • To je na voljo, ko je kot učinek izbrana možnost **Off** (Izklopljeno).
Music (Glasba)	Izberite zvok za ozadje.
Effect (Učinek)	• Izbira prehoda med fotografijami. • Izberite **Off** (Izklopljeno), če ne želite učinkov.

4 Potrdite učinek za diaprojekcijo.

5 Izberite **Start** (Začni) → **Play** (Predvajaj).

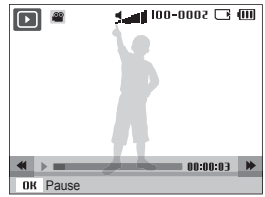
- Če želite, da se diaprojekcija ponovi, izberite **Repeat** (Ponovi).
- Pritisnite [OK] za začasno zaustavitev ali nadaljevanje diaprojekcije.

Če želite zaustaviti diaprojekcijo in preklopiti v način Playback (Predvajanje), pritisnite [OK] in nato [ ] ali [ ].

Predvajanje video posnetka

Video lahko predvajate, z njega posnamete fotografijo ali ga prirežete.

1 V načinu za predvajanje izberite video posnetek in pritisnite [OK].



2 Predvajanje uravnavate s temi gumbi.

Pritisnite	Za
[ ]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[ ]	Pregled naprej.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Prirezovanje videa med predvajanjem

1 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite, da se novi videoposnetek začne, in obrnite [**Zoom**] v desno.

2 Pritisnite [OK] za nadaljevanje predvajanja.

3 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite, da se novi videoposnetek konča, in obrnite [**Zoom**] v desno.

4 Izberite **Yes** (Da).

- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Urejeni video posnetek se shrani kot nova datoteka.

Ustvarjanje slike med predvajanjem

1 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite ustvariti sliko.

2 Pritisnite [ ].

Ustvarjena slika bo enake velikosti kot izvirni video posnetek in se bo shranila kot nova datoteka.

Predvajanje zvočnih beležk

Predvajanje zvočne beležke

1 V načinu za predvajanje izberite zvočno beležko in pritisnite [OK].

2 Predvajanje uravnavate s temi gumbi.

Pritisnite	Za
[ ]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[ ]	Pregled naprej.
[ ]	Konec predvajanja.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Voice Memo** (Zvočna beležka) → **On** (Vklopljeno).

3 Pritisnite [**Sprožilec**] za snemanje kratke zvočne beležke (največ 10 sekund).
- Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.

Zaščitenim datotekam na morete dodati zvočne beležke.

Predvajanje zvočne beležke, dodane fotografiji

V načinu za predvajanje izberite fotografijo z zvočno beležko in pritisnite [**OK**].
- Pritisnite [**OK**] za začasno zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.

Urejanje fotografije

Izvajate lahko opravila v zvezi z urejanjem fotografij, npr. spreminjanje velikosti, obračanje, odstranjevanje rdečih oči ter prilagajanje svetlosti, kontrasta in nasičenosti.

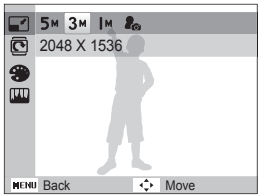
Urejene fotografije se shranijo kot nove datoteke.

Spreminjanje velikosti fotografij

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Resize** (Spremeni velikost) → možnost.

- Izberite , da se slika shrani kot začetna slika. (str. 76)

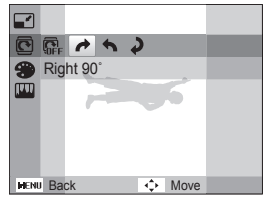


Razpoložljive možnosti so odvisne od velikosti izbrane fotografije.

Obračanje fotografije

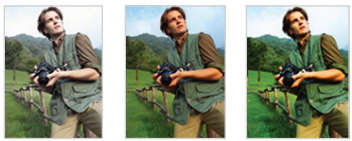
1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Rotate** (Zasukaj) → možnost.



Dodajanje slogov fotografij

Fotografiji dodajte različne sloge, npr. Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).

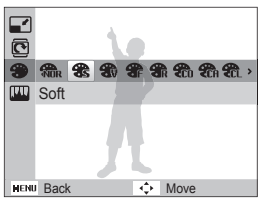


Soft (Mehko) Vivid (Živahno) Forest (Gozd)

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → možnost.

- Izberite **Custom RGB** (RBG po meri) in določite svoj ton RGB.

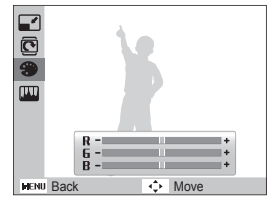


Določitev tona RGB

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → **Custom RGB** (RBG po meri).

3 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).



4 Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Popravljanje težav pri osvetlitvi

Prilagodite ACB (Auto Contrast Balance), svetlost, kontrast ali nasičenost, odstranite rdeče oči, skrijte obrazne nepravilnosti ali sliki dodajte šum.

Prilagajanje ACB (Auto Contrast Balance)

1. V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **ACB**.

Odstranjevanje rdečih oči

1. V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči).

Skrivanje obraznih nepravilnosti

1. V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).
3. Izberite raven.
   - Višja je številka, bolj jasen je obraz.

Prilagoditev svetlosti/kontrasta/nasičenosti

1. V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).
3. Izberite prilagoditev.
   - : Brightness (Svetlost)
   - : Contrast (Kontrast)
   - : Saturation (Nasičenost)
4. Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa. (-: manj ali +: več)

Dodajanje šuma fotografiji

1. V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Add Noise** (Dodajte šum).

Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti, in nastavite možnosti, kot so število kopij in velikost papirja.

- Fotografije lahko natisnete s pomnilniške kartice v fotokopirnici, ki podpira DPOF (Digital Print Order Format) ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, združljivim z DPOF.
- Široke fotografije se lahko natisnejo z odrezanim levim in desnim robom, zato pazite na dimenzije fotografij.
- Za fotografije, shranjene v notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti DPOF.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Standard** (Standardno) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberi)	Natisni izbrane fotografije.
All (Vse)	Natisni vse fotografije.
Reset (Ponastavi)	Ponastavi nastavitve.

3 Če izberete **Select** (Izberi), se pomaknite na fotografijo in obrnite [**Zoom**] v levo ali v desno ter tako izberite število kopij. Ponovite za želene fotografije in pritisnite [**Fn**].
- Če izberete **All** (Vse), pritisnite [**DISP**] ali [], da izberete število kopij, in pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Size** (Velikost) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberi)	Določite velikost tiskanja za izbrano fotografijo.
All (Vse)	Določite velikost tiskanja za vse fotografije.
Reset (Ponastavi)	Ponastavi nastavitve.

6 Če ste izbrali **Select** (Izberi), se pomaknite na fotografijo in obrnite [**Zoom**] v levo ali v desno ter tako izberite število kopij. Ponovite za želene fotografije in pritisnite [**Fn**].
- Če izberete **All** (Vse), pritisnite [**DISP**] ali [], da izberete velikost tiskanja, in pritisnite [**OK**].

Tiskanje fotografij v obliki sličic

1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].

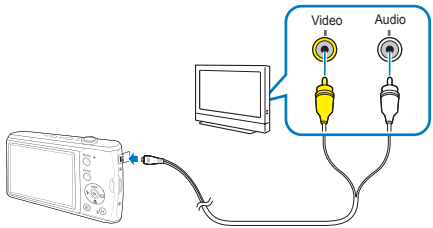
2 Select **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Index** (Stvarno kazalo) → **Yes** (Da).

Če določite velikost tiskanja, lahko fotografije natisnete le s tiskalniki, združljivimi z DPOF 1.1.

Ogled datotek na TV-sprejemniku

Predvajajte fotografije in video posnetke, tako da fotoaparat povežete s televizijo s kablom A/V.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Settings** (Nastavitve) → **Video Out** (Video izhod).
3. Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo.
4. Izklopite fotoaparat in televizor.
5. Fotoaparat povežite s televizorjem s kablom A/V.



6. Vključite televizor in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.
7. Vključite fotoaparat in pritisnite [▶].
8. Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z gumbi fotoaparata.

- Pri nekaterih televizorjih se lahko pojavi digitalni šum ali del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitev televizorja je mogoče, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparat povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje omogočeno.

Prenos datotek v računalnik (za Windows)

Prenos datotek v računalnik z uporabo vgrajenega programa Intelli-studio. Datoteke lahko tudi urejate in jih nalagate na vaša najljubša spletna mesta.

Zahteve za program Intelli-studio

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3,0 GHz ali več/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz ali višje
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	• Pogon CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT ali boljša/Serija ATI X1600 ali novejša • 1024 x 768 pikslov, monitor, združljiv z 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 x 1024 pikslov, 32-bitni barvni zaslon) • USB vhod, Microsoft DirectX 9.0c ali novejše

* Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitni različici sistema Windows XP in Vista.

- Program Intelli-studio morda ne bo pravilno deloval na nekaterih računalnikih, tudi če ti ustrezajo zahtevam.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se videoposnetki morda ne bodo predvajali pravilno, urejanje videoposnetkov pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejše različice.
- Fotoaparat lahko uporabljate kot odstranljivi disk samo s sistemom Windows XP/Vista/7 ali Mac OS 10.4 ali novejše različice.

Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.

Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio

Ko fotoaparat priključite na računalnik z vgrajenim USB vtičem, se samodejno zažene S/W (Intelli-studio) za vaš računalnik.

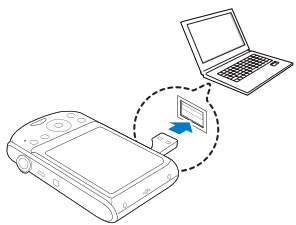
Ko je fotoaparat priključen na računalnik, se polni baterija.

1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **PC Software** (Programska oprema) → **On** (Vklopljeno).

3 Izklopite fotoaparat.

4 Priključite fotoaparat na računalnik z vgrajenim USB vtičem.



5 Vklopite fotoaparat.

6 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **USB**.→ **Computer** (Računalnik)

Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

7 Izberite mapo v računalniku za shranjevanje novih datotek.

- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.

8 Izberite **Yes** (Da).

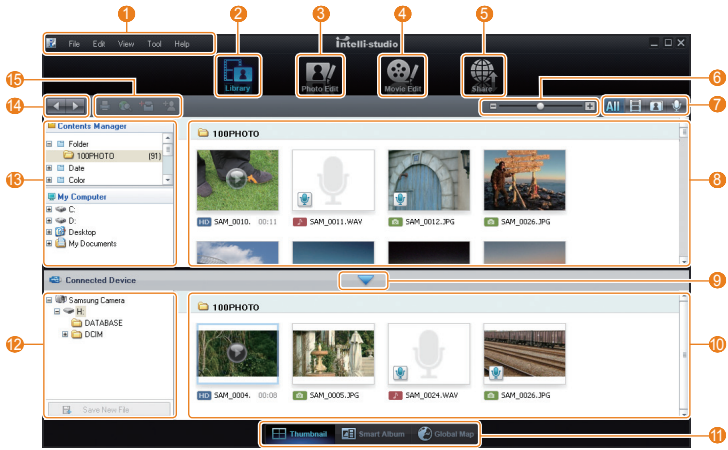
- Nove datoteke se bodo prenesle v računalnik.

V oknu AutoPlay (Samodejno predvajanje) v sistemu Windows Vista izberite **Run iStudio.exe**.

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Program pa omogoča tudi nalaganje datotek na spletna mesta, kot je Flickr ali YouTube. Če želite več informacij, v programu izberite **Help** → **Help**.

- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Za namestitev programa izberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če želite urejati datoteke, jih prenesite v računalniško mapo.
- Računalniških datotek ni mogoče kopirati v fotoaparat.
- Oblike datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
  - Videoposnetki: MP4 (video: H.264; avdio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

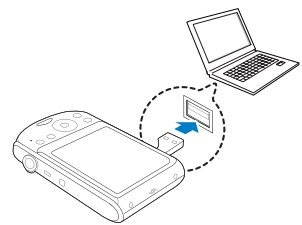


Ikona	Opis
❶	Odpre menije
❷	Prikažite datoteke v izbrani mapi
❸	Preklop v način urejanja fotografij
❹	Preklop v način urejanja videoposnetkov
❺	Preklopite v način skupne rabe (datoteke lahko pošiljate po elektronski pošti na spletne strani, kot je Flickr ali YouTube.)
❻	Povečajte ali zmanjšate sličice na seznamu
❼	Izbira vrste datoteke
❽	Ogled datotek v izbrani mapi na vašem računalniku
❾	Prikaz ali skrivanje datotek povezanega fotoaparata
❿	Ogled datotek v izbrani mapi v vašem fotoaparatu
⓫	Ogled datotek v obliki sličic, v pametnem albumu ali na zemljevidu
⓬	Poiščite mape v priključeni napravi
⓭	Poiščite mape v računalniku
⓮	Premik na prejšnjo ali naslednjo mapo
⓯	Tiskanje datotek, ogled datotek na zemljevidu, shranjevanje datotek v Moji mapi ali registracija obrazov

Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

Fotoaparata ne morete priključiti na računalnik kot izmenljivi disk.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Settings** (Nastavitve) → **PC Software** (Programska oprema) → **Off** (Izklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik z vgrajenim USB vtičem.



- Priporočeno je, da glede na okolje USB povezave uporabite optimalni USB podaljšek.
- Ko fotoaparat priključite na računalnik, fotoaparata ni mogoče polniti pri prenizkih (pod 0 °C) ali previsokih temperaturah (nad 40 °C).

5 Vklopite fotoaparat.

6 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **USB**.→ **Computer** (Računalnik)

Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

7 V računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

8 Izberite želene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop vgrajenega USB vtiča je podoben pri sistemih Windows Vista/7.

1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.

2 Kliknite v orodni vrstici na spodnji desni strani zaslona.

3 Kliknite pojavno sporočilo.

4 Odklopite vgrajeni USB vtič.

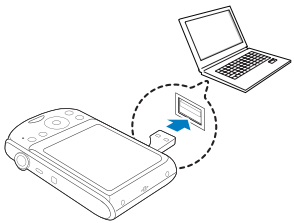
Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

Prenos datotek v računalnik (za Mac)

Ko povežete fotoaparat z računalnikom Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.

Podprt je Mac OS 10.4 ali novejši.

1 Priključite fotoaparat na računalnik Macintosh z vgrajenim USB vtičem.



Priporočeno je, da glede na okolje USB povezave uporabite optimalni USB podaljšek.

2 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona izmenljivega diska.

Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

3 Dvokliknite ikono izmenljivega diska.

4 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.

Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

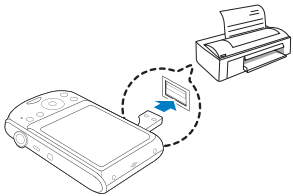
Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparat povežete neposredno z njim.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **USB**.

3 Izberite **Printer** (Tiskalnik).

4 Priključite fotoaparat na prižgan tiskalnik z vgrajenim USB vtičem.



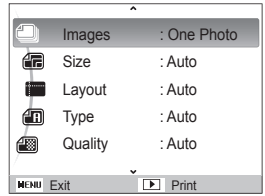
5 Vklopite fotoaparat.
- Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.

6 Pritisnite [ ] ali [ ], da izberete fotografijo.
- Pritisnite [**MENU**], da nastavite možnosti tiskanja. Glejte »Konfiguracija nastavitev tiskanja«.

7 Pritisnite [**OK**] za tiskanje.
- Tiskanje se začne. Pritisnite [ ] za preklic tiskanja.

• Priporočeno je, da glede na okolje USB povezave uporabite optimalni USB podaljšek.

Konfiguracija nastavitev tiskanja



Možnost	Opis
	Images (Slike): Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
	Size (Velikost): Določite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Natisnite sličice.
	Type (Vrsta): Izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum): Nastavite datum tiskanja.
	File Name (Ime datoteke): Nastavite za tiskanje imena datoteke.
	Reset (Ponastavi): Ponastavite možnosti tiskanja.

Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Dodatki

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Meni nastavitev fotoaparata 75
Dostopanje do menija nastavitev 75
Sound (Zvok) 76
Display (Zaslon) 76
Settings (Nastavitve) 77
Sporočila o napakah 80
Vzdrževanje fotoaparata 81
Čiščenje fotoaparata 81
O pomnilniških karticah 82
O bateriji 83
Preden se obrnete na servisni center 86
Tehnični podatki fotoaparata 89
Stvarno kazalo 94

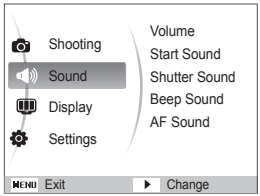
Meni nastavitev fotoaparata

Izvedite več o različnih možnostih, ki so na voljo v nastavitvah fotoaparata.

Dostopanje do menija nastavitev

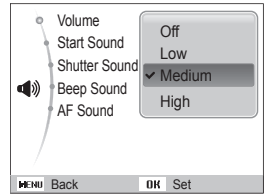
1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite meni.



Meni	Opis
	Sound (Zvok): Nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 76)
	Display (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona kot npr. začetno sliko in svetlost. (str. 76)
	Settings (Nastavitve): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika, privzeto ime datotek in način USB. (str. 77)

3 Izberite možnost in shranite nastavitve.



4 Pritisnite [**MENU**] če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Sound (Zvok)

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Glasnost)	Prilagodite glasnost zvokov. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizka), **Medium** (Srednja)*, **High** (Visoka))
Start Sound (Začetni zvok)	Izberite zvok, ki se predvaja ob vklopu fotoaparata. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Pisk)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku gumbov ali menjavi načinov. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Izberite zvok, ki se predvaja, ko sprožilec pritisnete do polovice. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Display (Zaslon)

* Privzeto

Element	Opis
Function Description (Opis funkcije)	Prikažite kratek opis možnosti ali menija. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • **Off** (Izklopljeno)*: Začetna slika se ne prikaže. • **Logo** (Logotip): Prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • **User Image** (Uporabniška slika): Prikaže se slika, ki jo določite sami. (str. 62) • V notranji pomnilnik se shrani samo ena začetna slika. • Če določite novo fotografijo za začetno sliko ali ponastavite fotoaparat, se trenutna slika izbriše.
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno)*, **Dark** (Temno), **Normal** (Običajno), **Bright** (Svetlo)) **Normal** (Običajno) je nastavljeno v načinu za predvajanje, tudi če izberete **Auto** (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite čas za ogled zajete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))

* Privzeto

Element	Opis
Power Save (Varčevanje energije)	Če 30 sekund ne naredite ničesar, se fotoaparat samodejno preklopi v način varčevanja energije (pritisnite kateri koli gumb, da izključite način varčevanja energije. (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno)) Če je način varčevanja energije izključen in če približno 30 sekund ne izvedete nobenega dejanja, se bo glavni zaslon zameglil, da bi se življenjska doba baterije podaljšala.

Settings (Nastavitve)

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (vse datoteke, vključno z zaščitenimi, se izbrišejo). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico v fotoaparatih različnih proizvajalcev, če jo uporabljate z bralnikom pomnilniških kartic ali če jo formatirate z računalnikom, fotoaparat mogoče ne bo prebral kartice pravilno. Pred uporabo jo formatirajte.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (**Yes** (Da), **No** (Ne))
Language (Jezik)	Izberite jezik, v katerem se prikazuje besedilo na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Izberite regijo in nastavite poletni čas.
Date/Time Set (Date/Time Set)	Nastavite datum in uro.
Date Type (Vrsta datuma)	Izberite vrsto datuma. (**Off** (Izklopljeno)*, **dd/mm/yyyy**, **mm/dd/yyyy**, **yyyy/mm/dd**)

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. • **Reset** (Ponastavi): Nastavite, da se številke datotek začnejo z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • **Series** (Serija)*: Nastavite, da se številke datotek nadaljujejo od prejšnje številke naprej, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. • Številka datoteke se povečuje za eno od SAM_0001 do SAM_9999. • Številka mape se povečuje za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. • V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. • Fotoaparat določa imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Nastavite tiskanje datuma in časa na fotografije. (**Off** (Izklopljeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) • Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije v rumeni barvi. • Nekateri modeli tiskalnikov ne podpirajo tiskanja datuma in časa.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite, da se fotoaparat samodejno izklopi, ko ga ne uporabljate. (**Off** (Izklopljeno), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Ta nastavitev se ne spremeni, tudi če zamenjate baterijo. • Fotoaparat se ne izklopi samodejno, če: - je povezan z računalnikom ali tiskalnikom - predvajate diaprojekcijo ali video posnetek - snemate zvočno beležko
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite lučko za pomoč pri izostritvi v temi. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. • **NTSC***: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika. • **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška.

* Privzeto

Element	Opis
USB	Nastavite funkcijo, ki jo želite uporabljati, ko fotoparat povežete z računalnikom ali tiskalnikom prek kabla USB. ● **Computer** (Računalnik)*: Fotoaparat je povezan z računalnikom za prenos datotek. ● **Printer** (Tiskalnik): Fotoaparat je povezan s tiskalnikom za tiskanje datotek. ● **Select Mode** (Način za izbiranje)*: Pri povezovanju fotoaparata z drugo napravo izberite način USB.
PC Software (Programska oprema)	Ko fotoaparat povežete z računalnikom, nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

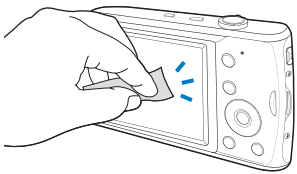
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato znova vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 77)
Card not supported. (Nepodprta kartica)	Vstavljene pomnilniške kartice fotoaparat ne podpira. Vstavite pomnilniško kartico microSD™.
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte. (str. 77)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

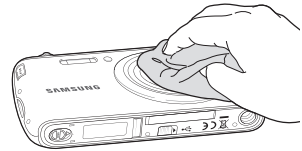
Objektiv in zaslon fotoaparata

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega praha, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.



Ohišje fotoaparata

Obrišite z mehko, suho krpo.



- Naprave nikoli ne čistite z razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

O pomnilniških karticah

Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabljate

Uporabljate lahko microSD™ pomnilniške kartice (Secure Digital).

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice microSD™ z zmogljivostjo 1 GB:

	Velikost	Super Fine	Fine	Normal	30 FPS	15 FPS
Fotografije	12M	168	238	362	-	-
	10M	195	267	407	-	-
	9M	229	305	477	-	-
	8M	244	326	515	-	-
	5M	362	489	699	-	-
	3M	543	674	752	-	-
	1M	978	1086	1221	-	-
*Video	640	-	-	-	pribl. 13’ 35”	pribl. 26’ 50”
	320	-	-	-	pribl. 32’ 57”	pribl. 65’ 16”

* Snemalni čas se lahko razlikuje, če uporabljate zoom.
Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jo je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

(Čas polnjenja pri priključitvi na računalnik)

Model	BP70A
Vrsta	litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	740 mAh
Napetost	3,7 V
Čas polnjenja (če je fotoaparat izklopljen)	pribl. 150 min

* Če polnite baterijo tako, da v računalnik priključite USB podaljšek, lahko polnjenje traja dlje, kot če v računalnik priključite vgrajeni USB vtič.

Življenjska doba baterije

Čas fotografiranja/ število fotografij		Pogoji fotografiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	pribl. 100 min/ pribl. 200	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu P, ločljivost 12M in visoka kakovost. 1. Nastavite možnost bliskavice na **Off** (Izklopljeno), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 2. Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Video posnetki	pribl. 90 min	Snemajte video posnetke z ločljivostjo 640 x 480 in hitrostjo 30 slik/s.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo od dejanskih vrednosti med uporabo.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Opombe o polnjenju baterije

- Med polnjenjem izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata, ko se polni. Pred polnjenjem baterije izklopite fotoaparat.
- Ne vlecite napajalnega kabla, kadar ga želite izklopiti iz vtičnice. Lahko bi prišlo do požara ali električnega šoka.
- Po polnjenju baterije vklopite fotoaparat za več kot 10 minut.
- Baterije fotoaparata ni mogoče polniti pri prenizkih (pod 0 °C) ali previsokih (nad 40 °C) temperaturah.
- Med polnjenjem ali prenosom podatkov z vgrajenim USB vtičem fotoaparata ne izpostavljajte udarcem.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabite vgrajeni USB vtič, sicer se baterija ne bo polnila.
- Baterija se mogoče ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Nemarno ali nepravilno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi lastne varnosti upoštevajte spodnja navodila za pravilno ravnanje z baterijo:

- Če z baterijo ne ravnate pravilno, jo lahko raznese ali pa eksplodira. Če opazite, da je baterija deformirana, razpokana ali pa so na njej kakršne koli druge nepravilnosti, jo takoj nehajte uporabljati in stopite v stik s proizvajalcem.
- Uporabljajte samo takšne polnilce in adapterje za baterije, ki so pristni in ki jih priporočajo proizvajalci. Baterijo polnite samo tako, kot je opisano v tem uporabniškem priročniku.
- Baterije ne postavljajte v bližino ogrevalnih naprav in je ne puščajte v okolju, kjer je zelo toplo, kot je na primer poleti v zaprtem avtu.
- Baterije ne polagajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte v vročih, vlažnih prostorih, na primer v termalnih kopališčih ali v prostorih s tuši.
- Naprave ne postavljajte na vnetljive površine, kakršne so posteljnina, preproge ali električne odeje, za dalj časa.
- Ko je naprava vključena, je ne puščajte v zaprtem prostoru dalj časa.
- Priključki baterije ne smejo priti v stik s kovinskimi predmeti, kakršni so na primer ogrlice, kovanci, ključi ali ure.

- Uporabljajte samo take litij-ionske baterije za ponovno polnjenje, ki so pristne in ki jih priporočajo proizvajalci.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Baterije ne izpostavljajte visokemu tlaku ali silam stiskanja.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem, na primer takšnim, ki nastanejo pri padcu na tla z velike višine.
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, ki znašajo 60 °C (140 °F) ali več.
- Baterija ne sme priti v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterij ne smete izpostavljati visokim temperaturam, na primer soncu, ognju ali podobno.

Smernice za odstranjevanje

- Pri odstranjevanju baterije bodite pazljivi.
- Ne odlagajte je v ogenj.
- Predpisi o odstranjevanju se lahko razlikujejo glede na posamezno državo ali regijo. Baterijo odstranite v skladu z vsemu lokalnimi in državnimi predpisi.

Smernice za polnjenje baterije

Baterijo polnite le na način, opisan v teh navodilih za uporabo. Če baterije ne polnite pravilno, se lahko vžge ali eksplodira.

Varnostni ukrepi pri uporabi USB kabla

- Fotoaparat z USB podaljškom priključite na originalni računalnik ali na napajalnik, ki ga priporoča proizvajalec. Če priključek ni primeren, ne uporabljajte sile, saj lahko tako priključek poškodujete.
- USB kabla oziroma kabelskega priključka se ne dotikajte z mokrimi rokami. To lahko privede do poškodbe z električnim tokom.
- Če USB kabel med pošiljanjem podatkov ali napajanjem fotoaparata oddaja toploto, hrup ali neprijeten vonj, ga nemudoma izključite, da ne pride do požara ali poškodb. Obrnite se na Samsungov servisni center.
- USB kabla ne spreminjajte po lastni volji, saj lahko to privede do požara ali poškodbe z električnim tokom.
- Na USB kabel ne polagajte težkih predmetov, saj lahko ti prekinejo USB povezavo ali povzročijo slabši stik.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoparat se ne vklopi	• Vstavite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno. • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je lahko v načinu varčevanja energije. (str. 78) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo. • Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografiranje ni mogoče	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 77) • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Vklopite fotoaparat. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je nastavljena na **Off** (Izklopljeno). (str. 39) • Bliskavice ne morete uporabljati v načinih , in oziroma v nekaterih načinih SCENE.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparata.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju nastavitev zaslona. (str. 77)
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.

Težava	Priporočeni postopek
Zaslon fotoaparat deluje slabo	Če uporabljate fotoaparat pri nizkih temperaturah, je mogoče, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri običajnih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 77)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	• Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 41) • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 81) • Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 89)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitev beline glede na vir svetlobe. (str. 48)

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je presvetla	• Izklopite bliskavico. (str. 39) • Fotografija je preosvetljena. Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 47)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. • Vklopite bliskavico. (str. 39) • Prilagajanje občutljivosti filma ISO. (str. 40) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 47)
Televizor ne prikazuje fotografij	• Preverite, ali je fotoaparat pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	• Preverite, ali je vgrajeni USB vtič pravilno priključen. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik odklopi fotoaparat med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite vgrajeni USB vtič in ga ponovno priključite.

Težava	Priporočeni postopek
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	● Odvisno od programov predvajalnika videoposnetkov, se video datoteke morda ne bodo predvajale. Če želite predvajati video datoteke s fotoaparatom, namestite in uporabljajte program Intelli-studio v računalniku. (str. 67) ● Preverite, ali je vgrajeni USB vtič pravilno priključen.
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	● Zaprite program Intelli-studio in ga zaženite znova. ● Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. ● Preverite, ali je možnost **PC Software** (Računalniška programska oprema) v nastavitvenem meniju nastavljena na **On** (Vklopljeno). (str. 79) ● Glede na tehnične podatke računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru v računalniku kliknite **Start** → **Moj računalnik** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,3 palca (pribl. 7,81 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	pribl. 12,2 milijona
Skupno število slikovnih pik	pribl. 12,4 milijona
Objektiv	
Goriščna razdalja	Samsung 4X Leča za povečavo f = 5,0–20,2 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 28–112 mm)
Razpon stopenj F	F2,8 (W)–F6,3 (T)
Digitalna povečava	• Način slike: 1,0 X–5,0 X • Način predvajanja: 1,0 X–12,5 X (odvisno od velikosti slike)
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	2,7 palčni (6,9 cm), 230 K
Izostritev	
Vrsta	Samodejno ostrenje TTL (Multi AF (Večpodročna), Center AF (Središčna), Tracking AF (Sledenje), Face Detection AF (Zaznavanje obrazov))

Doseg		Širokokotni (W)	Telefoto (T)
	Normal	od 80 cm do neskončnosti	od 100 cm do neskončnosti
	Makro	12–80 cm	70 cm–100 cm
	Samodejni makro	od 12 cm do neskončnosti	od 70 cm do neskončnosti

Čas osvetlitve	
• Smart Auto (pametno samodejno): 1/8–1/2000 sekunde • Program (Programirano): 1–1/2000 sekunde • Night (Nočni posnetki): 8–1/2000 sekunde • Fireworks (Ognjemet): 2 sekundi	
Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo), Face Detection AE (AE za zaznavanje obrazov)
Izravnava	±2 EV (v korakih 1/3 EV)
Občutljivost ISO	Samodejno, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (Do velikosti 3M)
Bliskavica	
Način	Off (Izklopljeno), Auto (Samodejno), Red-eye (Rdeče oči), Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)

Doseg	• ŠIROKOKOTNI: 0,4 m–3,3 m • TELEFOTO: 1,0 m–1,8 m
Čas pred ponovno uporabo	pribl. 4 s (odvisno od stanja baterije)
Preprečevanje tresenja	
digitalna stabilizacija slike (DIS)	
Učinek	
Način za fotografiranje	• Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro (Starinski učinek), Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost)
Nastavitev beline	
Auto WB (Samodejna nastavitev), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna H), Fluorescent_L (Fluorescentna L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri)	
Natis datuma	
Date & Time (Datum in čas), Date (Datum), Off (Izklopljeno)	

Fotografiranje	
Fotografije	• Načini: Smart Auto (Pametno samodejno) (belo, makro barve, portret, nočni portret, portret z osvetlitvijo od zadaj, makro portret, osvetlitev od zadaj, pokrajina, akcija, stojalo, noč, makro, makro besedilo, modro nebo, sončni zahod, naravna zelena), Program (Programirano), DIS, Scene (Prizor) (Beauty Shot (Lepotni posnetek), Frame Guide (Vodnik za uokvirjanje), Night (Noč), Portrait (Portret), Children (Otroci), Landscape (Pokrajina), Close Up (Bližnji posnetek), Text (Besedilo), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev od zadaj), Fireworks (Ognjemet), Beach & Snow (Plaža in sneg)) • Drive (Zaporedno): Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB • Timer (Sprožilec): 10 Sec (10 sekund), 2 Sec (2 sekundi), Double (Dvojno), Motion Timer (Senzor gibanja)

Videoposnetki	● Načini: Smart Movie (Pametni video posnetek), Movie (Film) * Pametni video posnetek: Pametno prepoznavanje scen) (Pokrajina, modro nebo, naravna zelena, nebo ob sončnem zahodu ● Oblika: MJPEG (najdaljši snemalni čas: 2 ur) ● Velikost: 640X480, 320X240 ● Frame Rate (Hitrost snemanja): 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s) ● Voice (Zvok): Off (Izklopljeno), On (Vklopljeno) (pri povečavi se zvok ne posname) ● Urejanje videoposnetkov (vdelano): Stabilizacija slike, Začasna ustavitev med snemanjem, Zajemanje slik, Izrezovanje časa
Predvajanje	
Vrsta	Posamezna slika, sličice, diaprojekcija, filmski posnetek, pametni album * Kategorija pametnega albuma: Type (Vrsta), Date (Datum), Color (Barva), Week (Teden)
Urejanje	Resize (Spreminjanje velikosti), Rotate (Vrtenje), Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij), Image Adjust (Prilagoditev slike)
Učinek	● Photo Style Selector (Izbiranje slogov fotografij): Normal (Običajno), Soft (Mehko), Vivid (Živo), Forest (Gozd), Retro (Starinski učinek), Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) ● Image Adjust (Prilagoditev slike): ACB, Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči), Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost), Add Noise (Dodajanje šuma)

Zvočni posnetek

- snemanje zvoka (največ 10 ur)
- zvočna beležka za fotografijo (največ 10 sekund)

Shranjevanje	
Mediji	● Notranji pomnilnik: pribl. 50 MB ● Zunanji pomnilnik (izbirni): - kartica microSD™ (zagotovljeno do 2 GB) - kartica microSDHC™ ((zagotovljeno do 8 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika mogoče ne ustreza tem podatkom.
Oblika datoteke	● Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Videoposnetek: AVI (MJPEG) ● Zvok: WAV

Velikost slike

Za kartico zmogljivosti 1 GB microSD™

		Super Fine	Fine	Normal
12M	4000 X 3000	168	238	362
10M	3984 X 2656	195	267	407
9M	3968 X 2232	229	305	477
8M	3264 X 2448	244	326	515
5M	2592 X 1944	362	489	699
3M	2048 X 1536	543	674	752
1M	1024 X 768	978	1086	1221

Te številke so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik	
Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0
Avdio izhod	Mono (notranji zvočnik), Mono (mikrofon)
Video izhod	NTSC, PAL (na izbiro)
Napajalni priključek DC	4,2 V

Vir napajanja	
Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (BP70A, 740 mAh)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š x V x G)

97,8 × 57 × 17,9 mm (brez izbočin)

Teža

122 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0 - 40 °C

Delovna vlažnost

5 - 85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Posebna funkcija

Vgrajeni USB vtič

Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.

Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

PlanetFirst predstavlja zavezo družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti skozi ekološko usmerjene poslovne in upravne dejavnosti.

Stvarno kazalo

A

ACB
- V načinu za fotografiranje 47
- V načinu za predvajanje 64

Avtoportret 45

B

Baterija
- Polnjenje 84
- Tehnični podatki 83
- Trajanje 83

Bliskavica
- Dosvetlitev 40
- Izklopljeno 39
- Odstranjevanje učinka rdečih oči 40
- Počasna sinhronizacija 40
- Samodejno 40
- Učinek rdečih oči 40

Brisanje datotek 57

Č

Čas osvetlitve 30

Čiščenje
- Objektiv 81
- Ohišje 81
- Zaslon 81

D

Date/Time Set 77

Diaprojekcija 58

Digitalna stabilizacija slike 31

Digitalni zoom 23

Dolg čas osvetlitve 30

DPOF 65

F

Formatiraj 77

Fotografiranje nasmeška 45

Funkcijski gumb 14

G

Glasnost 76

Gumb MENU 14

Gumb za nastavitev načina 14

Gumb za navigacijo 14

Gumb za predvajanje 17

Gumb za zoom 13

H

Hitri ogled 76

Hitrost snemanja 32

I

Icons 18

Intelli-studio 69

K

Kakovost fotografije 36

L

Ločljivost
- Fotografija 36
- Video 36

Lučka AF 78

M

Makro 41

Merjenje
- Sredinsko uteženo 48
- Točkovno 48
- Večpodročno 48

MJPEG 91

N

Način DIS 31

Način lepotnega posnetka 29

Način Program 32

Način za fotografiranje
DIS 31
Pametno samodejno 27
Programirano 32
Scena 28
Video posnetek 32

Način za predvajanje 54

Naročanje tiskanja 65

Nastavitev beline 48

Nastavitve
Dostopanje 75
Fotoaparat 77
Zaslon 76
Zvok 76

Natis 78

Nočni način 30

O

Občutljivost filma ISO 40

Območje izostritve
Področni AF 43
Sledilni AF 43
Sredinski AF 43

Obračanje 62

Obrazne nepravilnosti 29

Odklop naprave 71

Ogled datotek
Diaprojekcija 58
Kot sličice 56
Na televizorju 66
Po kategorijah 55

Opis funkcije 76

Osvetlitev 47

P

Pametni album 55

Pametni gumb 13

Pametni samodejni način 27

Pomnilniška kartica
microSD 82
Zmogljivost 82

Ponastavitev 77

Povečava 58

Povečevanje 23

Prenos datotek
Za Mac 72
Za Windows 67

Prilagajanje
Kontrast
V načinu za fotografiranje 52
V načinu za predvajanje 64
Nasičenost
V načinu za fotografiranje 52
V načinu za predvajanje 64
Ostrina 52
Svetlost 64

Prilagoditev slike
ACB 64
Dodajanje šuma 64
Kontrast 64
Nasičenost 64
Odstranjevanje rdečih oči 64
Retuširanje obraza 64
Svetlost 64

Pritisk do polovice 6

R

Razdalja izostritve
Makro 41
Običajno (AF) 41
Samodejno makro 41

S

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB) 47

Samosprožilec 37

Scenski način 28

Senzor gibanja 38

Servisni center 86

Sledilna izostritev 42

Slogi fotografij
V načinu za fotografiranje 51
V načinu za predvajanje 63

Snemanje
Video 32
Zvočna beležka 34

Sporočila o napakah 80

Spreminjanje velikosti 62

Sprožilec 30

Stabilizacija 33

Svetlost obraza 29

Svetlost zaslona 76

T

Tiskanje fotografij 73

Ton RGB
V načinu za fotografiranje 51
V načinu za predvajanje 63

Tresenje fotoaparata 24

U

Učinek rdečih oči
V načinu za fotografiranje 39
V načinu za predvajanje 64

Urejanje 62

Utišanje
Fotoaparat 17
Video 33

V

Video
Predvajanje 59
Snemanje 32

Video izhod 78

Video način 32

Vir svetlobe (Nastavitev beline) 48

Vodnik za uokvirjanje 30

Vrsta datuma 77

Vrsta zaslona 21

Vzdrževanje 81

Z

Začetna slika 62, 76

Zajem slike iz videoposnetka 60

Zaporedni posnetki
Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB) 50
Neprekinjeno 50
Zajemanje gibanja 50

Zaščita datotek 56

Zaznavanje mežikanja 46

Zaznavanje obrazov
Avtoportret 45
Fotografiranje nasmeška 45
Običajno 44
Zaznavanje mežikanja 46

Zvočna beležka
Predvajanje 60
Snemanje 34

Zvok AF 76

Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve
po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto
http://www.samsungimaging.com/ ali http://www.samsung.com/.